

# Séquence Fantastique Maître renard

## CM1/ CM2

<u>SEANCE 1</u>	
<p><b><u>Objectif principal :</u></b> Poser des questions et avoir envie de découvrir le livre</p> <p><b><u>Documents/supports :</u></b> Un exemplaire du livre <i>Attention : bien connaître l'histoire afin de répondre précisément aux questions des élèves</i></p>	<p><b><u>Durée:</u></b> ✓ 35 min environ</p>

### Déroulement :

- 1) **Lecture devinette** (les élèves posent des questions à l'enseignant afin de découvrir l'histoire).
- 2) **Lecture indirecte** : faire observer les 1<sup>ère</sup> et 4<sup>ème</sup> de couverture
- 3) **Ecriture** : les élèves écrivent quelques phrases pour dire ce qu'ils ont retenu du questionnement.
- 4) **Trace écrite** :  
La 1<sup>ère</sup> et la 4<sup>ème</sup> de couverture permettent de connaître les informations essentielles du livre (titre, auteur, édition, résumer) et de donner envie de le découvrir.

## SEANCE 2

### **Objectif principal :**

Caractériser les personnages principaux (portraits de Boggis, Bunce et Bean)

### **Durée:**

✓ 45 min  
environ

### **Document(s)/support(s) :**

Le livre

### **Déroulement :**

- 1) **Lecture magistrale** du chapitre 1 (l'enseignant lit ; les élèves écoutent et ferment les yeux)
- 2) **Résumer oral collectif et annonce de la consigne** : « Vous devrez écrire les portraits des 3 fermiers ».
- 3) **Relecture magistrale et prises de notes** (*les élèves peuvent, cette fois, noter les informations essentielles concernant les fermiers*).
- 4) **Réalisation des fiches portraits (Voir tableau ci-dessous)**  
Les élèves doivent écrire quelques phrases pour décrire chaque fermier le plus précisément possible. Ils vont ensuite les dessiner (*le texte doit être cohérent avec le dessin*).
- 5) **Mise en commun et correction**

<b>Boggis</b>	<b>Bunce</b>	<b>Bean</b>
<i>Description : Il est riche, gros et ses frères sont Bunce et Bean. Il élève des poulets.</i>	<i>Description : Il s'agit du plus petit des 3 frères. Bunce élève des oies et canards. Il mange des beignets et des foies d'oies.</i>	<i>Description : C'est le plus intelligent des trois. Pourtant, il est très sale et ne se lave pas. Il ne mange pas mais boit beaucoup de cidre. Il élève des dindes et possède des pommiers.</i>

Fiches portraits à compléter :

<b>Boggis</b>	<b>Bunce</b>	<b>Bean</b>
<i>Description :</i>	<i>Description :</i>	<i>Description :</i>
<i>Dessin</i>	<i>Dessin</i>	<i>Dessin</i>

### SEANCE 3

#### **Objectif principal :**

Trouver des titres aux chapitres 1 à 5, être attentif

#### **Document(s)/support(s) :**

Le livre

#### **Durée:**

✓ 35 min  
environ

#### **Déroulement :**

- 1) **Rappel de la séance précédente** (résumé du chapitre 1 et portraits des fermiers)
- 2) **Lire à voix haute les chapitres 2 à 5** (désigner plusieurs élèves)
- 3) Les élèves travaillent individuellement ou en binôme : réfléchir et **proposer un titre pour chaque chapitre.**
- 4) **Mise en commun**  
Les élèves proposent leurs titres. Valider ou invalider les réponses.  
Exemples : chap.1 : Les 3 fermiers ; chap.2 : La chasse au renard ; chap 3 : les tirs des chasseurs ; chap 4 : Déloger les renards ; chap 5 : les pelles mécaniques.

#### SEANCE 4

**Objectif principal :**

Production d'écrit – résumer le début de l'histoire

**Document(s)/support(s) :**

Le livre

**Durée:**

✓ 45 min  
environ

**Déroulement :**

- **Lecture magistrale** (par l'enseignant) des chapitres 1 à 5
- **Production d'écrits** : chacun écrit au moins 5 lignes afin de résumer le début de l'histoire.
- **Lectures à voix haute des différents résumés.**

## SEANCE 5

<p><b><u>Objectif principal :</u></b> Lectures à voix haute + résumé oral</p> <p><b><u>Documents/supports :</u></b> Le livre / grilles de lecture</p>	<p><b><u>Durée:</u></b> ✓ 45 min environ</p>
---	--

### **Déroulement :**

- 1) **Des élèves lisent les chapitres 6 à 9** pendant que les auditeurs remplissent les grilles de lecture.  
(Créer des groupes de 4 lecteurs et 4 auditeurs)

Grille de lecture
<ul style="list-style-type: none"><li>-Articuler pour se faire comprendre</li><li>-Ne pas lire trop vite</li><li>-Lire de manière fluide (pas d'hésitation)</li><li>-Faire une pause à la fin d'une phrase</li><li>-Mettre le ton</li></ul>
Note du lecteur selon l'auditeur : Note du lecteur selon lui-même : Note du lecteur selon l'enseignant :

- 2) **Les élèves écrivent 2 ou 3 phrases** pour résumer chaque chapitre.

## SEANCE 6

### **Objectif principal :**

Eval formative

Lectures à voix haute + compréhension fine des chapitres 10 à 13 (répondre à un questionnaire de manière précise).

### **Documents/supports :**

Le livre / grilles de lecture / un questionnaire pour chaque élève

### **Durée:**

✓ 45 min  
environ

### **Déroulement :**

**1) Des élèves lisent les chapitres 10 à 13** pendant que les auditeurs remplissent les grilles de lecture (même grilles qu'en séance 5).

**2) Résumer oralement** les différents chapitres

**3) Répondre au questionnaire** individuellement

*(**corrigé du questionnaire** : 1) sous le poulailler n°1 de Boggis 2) un hangar plein de poulets 3) Non, il les remet à leur place pour que personne ne voit qu'elles ont été déplacées 4) Des poules du poulailler n°1 de Boggis 5) Blaireau 6) au festin de Maître renard, sous terre 7) car les 3 fermiers creusent et attendent que les renards sortent pour les tuer. Cela pose problème à tous les animaux. 8) A Bunce. 9) des milliers de canards et d'oies, plumés et prêts à cuire ! 10) Les enfants : les renardeaux)*

**4) Mise en commun** – auto-correction au stylo vert.

**Fantastique Maître renard** de Roald Dahl  
**Questionnaire**

Prénom :

Date : .....

1) Après avoir creusé davantage, les renards arrivent à un endroit bien précis. Lequel ?

.....

2) Que trouvent-ils lorsqu'ils entrent par la petite trape ?

.....

3) Le renard laisse-t-il les planches en désordre ?

.....

4) Que rapporte le renardeau à sa mère après avoir été chez Boggis ?

.....

5) Qui rencontrent le renardeau et le père au bout du petit tunnel ?

.....

6) Où sont invités les animaux de la vallée ?

.....

7) Pourquoi les animaux ne peuvent plus sortir de la vallée ?

.....

8) A qui appartient l'entrepôt géant ?

.....

9) Que trouvent Blaireau et les renards dans cet entrepôt ?

.....

10) Qui rapporte la nourriture au logis ?

.....



## SEANCE 7

### **Objectif principal :**

Retrouver la chronologie et remettre en ordre les chapitres 14 à 18.

### **Document(s)/support(s) :**

Le document comprenant les résumés à remettre en ordre (1 pour chaque élève).

### **Durée:**

✓ 25 min  
environ

### **Déroulement :**

- 1) **Les élèves reçoivent le document et lisent les différents résumés** relatifs aux chapitres 14 à 18. Ils essayent ensuite de **retrouver l'ordre chronologique.**
- 2) **Mise en commun** – correction et lecture magistrale des

chapitres 14 à 18

*(Ordre correct : CADBE*

*-Chapitre 14 : C*

*-Chapitre 15 : A*

*-Chapitre 16 : D*

*-Chapitre 17 : B*

*-Chapitre 18 : E)*

Fantastique Maître renard de Roald Dahl  
**Résumés à remettre en ordre**

**Lis les résumés des chapitres 14 à 18 et essaye de retrouver l'ordre chronologique (en notant la lettre qui correspond à chaque chapitre) :**

**Chapitre 14 :.../ Chapitre 15 :... /Chapitre 16 :.../ Chapitre 17 :.../Chapitre 18 :.....**

**A** La cave secrète de Bean.

Ils étaient tous en train de boire du cidre quand soudain une femme parlait et descendait les escaliers vers la cave.

**B** Le grand festin.

Une trentaine d'animaux avaient déjà commencé le festin ; une grande salle à manger avait été creusée. Ils décidèrent de ne plus jamais sortir puisqu'ils sont à l'abri dans un tunnel qui mène aux trois meilleurs magasins du monde ! Les animaux de la vallée vont construire un petit village souterrain.

**C** Blaireau a des scrupules.

Blaireau demande : « Tu n'en as pas marre de voler ? Renard répond qu'il n'est pas aussi vil que les fermiers car il ne veut pas les tuer. Ils arrivent au niveau d'un mur souterrain, fait de briques ; il s'agit d'une cave.

**D** La femme. Elle arrivait dans la cave et prenait quelques jarres de cidre pour Mr Bean. Le renard, les renardeaux et Blaireau étaient cachés.

**E** Les fermiers attendent toujours...

SEANCE 8

**Objectif principal :**

Evaluation sommative

Ecrire de manière autonome- caractériser le renard

**Documents/supports :**

1 étiquette (comportant la consigne ) par élève (à coller sur une feuille à grands carreaux).

**Durée:**

✓ 40 min  
environ

**Les élèves collent l'étiquette sur leur feuille et écrivent le portrait détaillé de maître renard.**

Prénom :

Date :.....

**Evaluation - Fantastique maître Renard**

**Consigne :** Ecris le portrait détaillé de maître renard (*un portrait est une description physique et morale d'un personnage*) et les relations qu'il entretient avec les autres personnages.

Fais attention à l'orthographe et la ponctuation.